**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ**

**Східноєвропейський національний університет імені Лесі Українки**

**Кафедра археології, давньої та середньовічної історії України**

**ПРОГРАМА**

**вибіркової навчальної дисципліни**

ІСТОРІЯ ТА КУЛЬТУРА УКРАЇНИ І ВОЛИНІ ДАВНЬОЇ ДОБИ І СЕРЕДНЬОВІЧЧЯ В СВІТЛІ АРХЕОЛОГІЇ

**підготовки** доктора філософії

**галузі знань** 03 Гуманітарні науки

**спеціальності** 032 «Історія та археологія»

**освітньо – наукової програми** 032«Історія та археологія»

**спеціалізації** «Українсько-польські відносини ХХ – поч. ХХІ ст.»

Луцьк 2020

**Програма навчальної дисципліни** “Історія та культура України і Волині давньої доби і середньовіччя в світлі археології”

**галузі знань** 03 Гуманітарні науки

**спеціальності** 032 «Історія та археологія»

**освітньо – наукової програми** 032«Історія та археологія»

**спеціалізації** «Українсько-польські відносини ХХ – поч. ХХІ ст.»

**Розробники**: Оксана Каліщук, докторка історичних наук, професорка

Михайло Кучинко, доктор історичних наук, професор

**Рецензент**: Григорій Охріменко, кандидат історичних наук, доцент

**Самостійне електронне текстове мережеве видання.**

**Програма навчальної дисципліни схвалена науково-методичною радою Східноєвропейського національного університету імені Лесі Українки.**

**Програма навчальної дисципліни схвалена науковою радою Східноєвропейського національного університету імені Лесі Українки.**

**©** Каліщук О. М., 2020

Кучинко М. М., 2020

**1. Опис навчальної дисципліни**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Найменування показників | Галузь знань, спеціальність, освітня програма, освітній ступінь | Характеристика навчальної дисципліни |
| Денна форма навчання | Галузь знань – 03 гуманітарні науки | вибіркова |
| Кількість годин – 90 | Спеціальність – 032 історія та археологія | *Рік навчання* – перший |
| Кількість кредитів – 3 | Освітньо-наукова програма “Історія та археологія” | *Семестр* – перший |
| ІНДЗ: немає | Освітній ступінь – доктор філософії | *Лекції* – 20 год. |
|  |  | *Практичні (семінарські)* – 16 год. |
|  |  | *Самостійна робота* – 54 год. |
|  |  | *Форма контролю*: залік |

**2. Анотація курсу**

Програма навчальної дисципліни “Історія та культура Україниі Волині давньої доби і середьовіччя в світлі археології” складена відповідно до освітньо-наукової програми підготовки PhD доктора філософії спеціальності 032 “історія та археологія”.

Сучасний історик має чітко усвідомлювати спільне та відмінне між історіографією та джерельною базою студій. Безпорадність при використанні наукових праць та джерел впливає не лише на якість досліджень, а й загалом на ефективність науково-педагогічної діяльности. Вчений-історик повинен уміти знаходити потрібні йому історіографічні та археографічні джерела, ґрунтовно їх досліджувати та правильно тлумачити, здійснювати внутрішню та зовнішню критику джерел.

Саме тому метою при підготовці PhD доктора філософії зі спеціальності 032 “історія та археологія” до освітньо-наукової програми включено предмет “Історія та культура України і Волині давньої доби і середньовіччя в світлі археології”, *метою* якого є навчити аспірантів

Вивчення процесів у давні часи потребує використання особливих джерел. У межах курсу слухач має змогу познайомитися з методичними підходами іа джерелами, суттєво відмінними від підходів та джрел, які вивчають та використовують в студіях інших періодів історії. Саме у цьому хронологічному проміжку домінуючими, якщо не єдиними є речові джерела, та, відповідно – підходи та методи археології та праісторії. Тож вивчення цього періоду можливе лише при комплексному використанні різних видів джерел.

**3. Компетенції**

Компетентності базують на знаннях, досвіді, цінностях, набутих завдяки навчанню, пов’язані із загальною здатністю людини оперувати у певних ситуаціях набутими знаннями та практичним досвідом і є показником успішності. Нині загальноприйнятим є поділ компетентностей на дві групи: предметно-спеціальні (subject specific competences) та загальні (generic competences, transferable skilles). Сприяння розвитку вмінь (загальних та предметно-спеціальних компетенцій) є об’єктом процесу навчання та освітньої програми.

До кінця навчання аспіранти повинні бути компетентними у наступних питаннях.

* (*інтеґральна компетентність*) Здатність забезпечувати постановку та роз’язання актуальних проблем давньої та середньовічної історії України через глибоке осмислення сучасних теоретичних положень узагальнення методологічних принципів і методичних підходів, урахування практики та створення на цій основі нових знань. Здатність продукувати наукові ідеї, оволодіти методологією наукової та педагогічної діяльності, вирішувати комплексні проблеми в процесі професійної діяльності та/або дослідницько-інноваційної діяльності, що передбачає глибоке переосмислення наявних та створення нових цілісних знань та/або професійної практики, проводити оригінальне наукове дослідження у галузі гуманітарних наук (ІНТ). Здатність розв’язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми під час професійної діяльності у галузі історії й археології, або у процесі навчання, наукової діяльності, що передбачає застосування теорій та методів історії та археології і характеризується комплексністю та невизначеністю умов
* Ґрунтовні знання теоретико-прикладних засад гуманітарних наук (ЗК-1).
* Здатність ініціювати та проводити оригінальні наукові дослідження, виокремлювати актуальні наукові проблеми, здійснювати пошук та критичне аналізування інформації (ЗК-2). Оволодіння загальнонауковими компетентностями, спрямованими на комплексне розуміння проблем давньої та середньовічної історії України з урахуванням міжпредметних та міждисциплінарних зв’язків.
* Усвідомлення необхідності перманентного навчання та здатність самовдосконалюватись впродовж життя (ЗК-4). Здатність до пошуку, обробки та аналізу інформації з різних джерел. Входити в тему, здійснювати пошук літератури з теми дослідження, складати бібліографії шляхом пошуку в каталогах та інформаційно-довідкових відділах архівів, бібліотек та інформаційно-довідкових відділах архівів, роботи з електронними базами даних і пошуковими системами.
* Здатність бути цілеспрямованим, наполегливим, старанним та усвідомлювати соціально-моральну відповідальність за одержані наукові результати (ЗК-6).
* Здатність раціонально планувати та розподіляти власний час, самостійно проводити наукові дослідження, взаємодіяти у колективі та виявляти лідерські здібності при виконанні наукових проектів (ЗК-7).
* Ґрунтовні знання теоретичних та методологічних засад розвитку історичної науки, історичних шкіл та методологій, постмодерністських дискурсів та парадигм історії (ФК-1).
* Ґрунтовні знання класичного та сучасного наукового інструментарію дослідження суспільно-політичних, соціально-економічних явищ та процесів (ФК-2). Детальне знання одного з історичних періодів. Глибоке володіння джерельним та концептуальним матеріалом щодо давньої та середньовічної історії України.
* Вміння використовувати нормативні документи в галузі освіти та діяльності вищої школи в адміністративно-управлінській, навчально-педагогічній та науково-дослідницькій роботі (ФК-3).
* Збирання, опрацювання та критика наукових джерел інформації з історії (ФК-5). Здатність демонструвати системне оновлення і розуміння суттєвої інформації, що є передовою для візії давньої та середньовічної історії України. Поінформованість про поточний стан історичних студій і дебатів з проблем медієвістики в Україні.
* Здатність до побудови тлумачно-інтерпретативних схем історичного наративу з використанням існуючих та власних теоретичних моделей в спеціалізованому історичному дослідженні, що передбачає глибоке переосмислення наявних та створення нових цілісних знань (ФК-6).
* Знання і розуміння спеціалізованої історичної предметної області і професії, виявлення та розуміння причинно-наслідкових зв’язків (ФК-7). Критичне усвідомлення сталого розвитку історичних студій і дискусій. Критичне розуміння відмінностей історіографічних поглядів на події давньої та середньовічної історії України у різні епохи і у різних контекстах, зв’язок їх з розвитком філософії та науки загалом. Усвідомлення принципів професіоналізації та інституціоналізації історичної науки.
* Спроможність управління дослідженням: застосування ефективного проектного менеджменту при постановці дослідницьких цілей з історії та археології; оптимальне поєднання поточних і пріоритетних видів діяльності в історичному та археологічному середовищі; системність аналізу і порівняння інформації; пошук та аналіз джерел необхідної інформації; грамотне використання інформаційних технологій (ФК-8).
* Визначати сутність державної ідеї у політичній культурі суспільств європейських країн у новітню добу історії (ФК-9). Усвідомлення суспільної ролі історика, використання історії в інтересах суспільства і зловживань на цьому ґрунті. Розуміння значущости наукових знань про історичне минуле людства, країни та її народу для розв’язання поточних суспільних і політичних проблем. Розуміння спонук і сенс спроб міфологізації минувшин
* Використання оригінальних наукових досліджень з питань історії та археології на високому фаховому рівні, досягнення наукових результатів, що створюють нові знання, з акцентом на актуальних загальнодержавних проблемах з використанням новітніх методів наукового пошуку (ФК-10)

Водночас, при вивченні курсу “Давня і середньовічна історія України: історіографічний та джерелознавчий аспекти” слухач має отримати компетенції академічного дослідника й експерта, здатного працювати з проблематикою вказаного періоду в сучасному публічному просторі та популяризувати знання з давнього та середньовічного періоду історії України в сфері медіа, освітніх та культурних ініціатив.

Для того, щоб формування даних компетенцій було можливе, аспірант, який розпочав освоєння програми третього рівня освіти, повинен:

*знати* основні методи науково-дослідницької та педагогічної діяльності;

*вміти* виділяти та систематизувати основні ідеї у наукових текстах; критично оцінювати будь-яку інформацію незалежно від джерела; уникати автоматичного застосування стандартних формул та прийомів для вирішення задач;

*володіти* навичками збору, обробки, аналізу і систематизації інформації з теми дослідження; навичками вибору методів та засобів вирішення завдань дослідження.

**4. Інформаційний обсяг навчальної дисципліни**

Навчальна дисципліна “Давня і середньовічна історія України: історіографічний та джерелознавчий аспекти” складається з двох модулів.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Назви змістових модулів і тем | Усього  | Лекції | Практичні | Самостійна робота |
| Змістовий модуль 1.  |
| Тема 1. Вступ. | 2 | 2 |  |  |
| Тема 2. Пам’ятки населення України та Волині доби палеоліту | 2 | 2 |  |  |
| Тема 3. Матеріальна культура населення України та Волині у епоху мезоліту | 2 |  | 2 |  |
| Тема 4. Пам’ятки культури України та в часи енеоліту | 2 | 2 |  |  |
| Тема 5. Особливості доби неоліту та енеоліту на Волині  | 2 |  | 2 |  |
| Тема 6. Старожитности Волині бронзового віку | 2 |  | 2 |  |
| Тема 7. Історико-культурний розвиток на теренах України та Волині в ранньозалізному віці | 12 | 2 |  | 10 |
| Змістовий модуль 2.  |
| Тема 8. Давньослов’янські пам’ятки культури України | 4 | 2 | 2 |  |
| Тема 9. Давньослов’янські пам’ятки історії та культури Волині | 2 | 2 |  |  |
| Тема 10. Культура України та Волині пізньоримського періоду | 2 |  | 2 |  |
| Тема 11. Історія культури східних слов’ян напередодні утворення Давньоруської держави (загальноукраїнський та реґіональний аспекти) | 2 | 2 |  |  |
| Тема 12. Міста та сільські поселення як осередки матеріальної і духовної культури України та Волині княжої доби | 8 | 2 | 2 | 4 |
| Тема 13. Духовна культура середньовіччя в Україні та Волині. Язичництво та раннє християнство на Волині | 12 |  | 2 | 10 |
| Тема 14. Матеріали для дослідження християнства в Україні та на Волині | 12 | 2 |  | 10 |
| Тема 15. Пам’ятки писемності середньовічної України та Волині | 12 |  | 2 | 10 |
| Тема 16. Пам’ятки матеріальної культури пізнього середньовіччя та козаччині | 12 | 2 |  | 10 |
| Всього годин | 90 | 20 | 16 | 54 |

Для слухачів вечірньої форми

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Назви змістових модулів і тем | Усього  | Лекції | Практичні | Самостійна робота |
| Змістовий модуль 1.  |
| Тема 1. Вступ. | 2 | 2 |  |  |
| Тема 2. Пам’ятки населення України та Волині доби палеоліту | 10 |  |  | 10 |
| Тема 3. Матеріальна культура населення України та Волині у епоху мезоліту | 2 |  | 2 |  |
| Тема 4. Пам’ятки культури України та в часи енеоліту | 10 |  |  | 10 |
| Тема 5. Особливості доби неоліту та енеоліту на Волині  | 2 |  | 2 |  |
| Тема 6. Старожитности Волині бронзового віку | 10 |  |  | 10 |
| Тема 7. Історико-культурний розвиток на теренах України та Волині в ранньозалізному віці | 2 | 2 |  |  |
| Змістовий модуль 2.  |
| Тема 8. Давньослов’янські пам’ятки культури України | 2 | 2 |  |  |
| Тема 9. Давньослов’янські пам’ятки історії та культури Волині | 10 |  |  | 10 |
| Тема 10. Культура України та Волині пізньоримського періоду | 2 | 2 |  |  |
| Тема 11. Історія культури східних слов’ян напередодні утворення Давньоруської держави (загальноукраїнський та реґіональний аспекти) | 10 |  |  | 10 |
| Тема 12. Міста та сільські поселення як осередки матеріальної і духовної культури України та Волині княжої доби | 2 |  | 2 |  |
| Тема 13. Духовна культура середньовіччя в Україні та Волині. Язичництво та раннє християнство на Волині | 10 |  |  | 10 |
| Тема 14. Матеріали для дослідження християнства в Україні та на Волині | 2 |  | 2 |  |
| Тема 15. Пам’ятки писемності середньовічної України та Волині | 10 |  |  | 10 |
| Тема 16. Пам’ятки матеріальної культури пізнього середньовіччя та козаччині | 4 | 2 |  | 2 |
| Всього годин | 90 | 10 | 8 | 72 |

**5. Завдання для самостійного опрацювання**

Однією із важливих складових навчання на третьому рівні освіти є самостійна робота. Вона сприяє активізації засвоєння знань та їх реалізації, а також формує вміння навчатися і прагнення до наукової роботи. Самостійна робота є основним засобом набуття знань у вільний від занять час.

Мета самостійної роботи – сприяти якнайглибшому засвоєнню аспірантами знань з дисципліни “Давня і середньовічна історія України: історіографічний та джерелознавчий аспекти”, ознайомити їх з основними дискусійними питаннями. Формами самостійної роботи під час опанування даного курсу є: ознайомлення з основною літературою до курсу, обрання теми, складання бібліографії, підготовка до тест-контролю та підсумкового опитування наприкінці курсу.

Методичні рекомендації щодо забезпечення самостійної роботи дають можливість аспірантам глибше ознайомитися з темами або окремими питаннями, які не були винесені на лекційні або семінарські заняття. Вони передбачають опанування в повному обсязі навчальної програми та формуванню самостійності як особистісної риси та важливої професійної якості, сутність якої полягає в умінні систематизувати, планувати та контролювати власну діяльність.

Завданням самостійної роботи є засвоєння певних знань, умінь, навичок, закріплення та систематизація здобутих знань, їх застосування при виконанні практичних завдань та наукових робіт, а також виявлення прогалин у системі знань із предмета. Самостійна робота сприяє глибшому оволодінню предметом дисципліни, розширенню ерудиції, закріпленню навичок науково-дослідницької роботи. Зважаючи на це, самостійна робота аспірантів має органічно поєднувати ті її види, які вимагають уваги, з тими, що стимулюють творчий пошук та мислення. Результатом раціонально організованої та систематично виконуваної індивідуальної роботи повинно стати формування якісно нового рівня фахової підготовки, вміння вільно орієнтуватися у питаннях, які викликають дискусії.

Відповідно до “Положення про організацію навчального процесу в кредитно-модульній системі підготовки фахівців” самостійна робота з “Давньої і середньовічної історії України: історіографічний та джерелознавчий аспекти” може включати участь у роботі наукового гуртка (проблемної групи) з проблем джерелознавства, студентських та аспірантських наукових конференціях (з опублікуванням тез), конкурсах; написання етюдів, есе, рефератів, їх презентацію; вивчення основної та додаткової літератури, пошук інформації з курсу у науковій літературі, періодичних виданнях та інтернет-ресурсах; анотацію та реферування прочитаної додаткової літератури; бібліографічний опис літератури; складання тезауруса з окремих тем історіографії та джерелознавства давньої і середньовічної історії України; інші форми роботи.

**7. Розподіл балів та критерії оцінювання**

Дисципліна складається із двох змістових модулів та її вивчення передбачає виконання індивідуального науково-дослідного завдання. У цьому випадку підсумкова оцінка за 100-бальною шкалою складається із сумарної кількості залів за поточне оцінювання з відповідних тем (максимум 30 балів), виконання ІНДЗ, які зараховують у поточний контроль (максимум 10 балів), модульні контрольні роботи / екзамен (максимум 60 балів). Кожний модуль включає бали за поточну роботу на семінарських, практичних заняттях, індивідуальну роботу та результати модульної контрольної роботи.

*Розподіл балів, що присвоюються здобувачам*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Поточний контроль | Модульний контроль | Загальна кількість балів |
| Модуль 1 | Модуль 2 |
|  |  |  |  | МКР 1 | МКР 2 |
| Т 1 | Т 2 | Т 3 | Т 4 | Т 5 | Т 6 |  Т 7 |  Т 8 | 40 | 20 | 100 |
| 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |

*Методи оцінювання*. Презентації: усні (Power Point) та письмові; усні для концептуальних частин; письмові для основних історіографічних знань. Слухачі формують portfolio.

Загальні критерії оцінювання успішності, які отримали за чотирьохбальною системою оцінки “відмінно”, “добре”, “задовільно” чи “незадовільно, відображає таблиця.

*Загальні критерії оцінювання навчальних досягнень здобувачів*

|  |  |
| --- | --- |
| Оцінка | Криторії оцінювання |
| “відмінно” | Ставиться за повні та міцні знання матеріалу у запланованому обсязі, вміння вільно виконувати практичні завдання, передбачені навчальною програмою; за знання основної та додаткової літератури; за вияв креативності у розумінні та творчому використанні набутих знань та умінь. |
| “добре” | Ставиться за вияв повних, систематичних знань із дисципліни, успішне виконання практичних завдань, засвоєння основної та додаткової літератури, здатність до самостійного поповнення та оновлення знань. Однак у відповіді наявні незначні помилки. |
| “задовільно” | Ставиться за вияв знань основного навчального матеріалу в обсязі, достатньому для подальшого навчання і майбутньої фахової діяльності, поверхову обізнаність з основною та додатковою літературою, передбаченою програмою; можливі суттєві помилки у виконанні практичних завдань, але слухач спроможний усунути їх за допомогою викладача. |
| “незадовільно” | Виставляється слухачеві, відповідь якого під час відтворення основного програмового матеріалу поверхова, фрагментарна, що зумовлено початковими уявленнями про предмет вивчення. Таким чином, оцінка “незадовільно” ставиться слухачеві, який неспроможний до навчання чи виконання фахової діяльності після закінчення третього рівня освіти без повторного навчання за програмою відповідної дисципліни |

**Шкала оцінювання (національна та ECTS)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Сума балів за всі види навчальної діяльності | Оцінка ECTS | Оцінка за національною шкалою |
| **для екзамену, курсової роботи (проекту), практики** | **для заліку** |
| 90–100 | A | Відмінно | Зараховано |
| 82–89 | B | Добре |
| 75–81 | C |
| 67–74 | D | Задовільно |
| 60–66 | E |
| 1–59 | Fx | Незадовільно | Незараховано (з можливістю повторного складання) |

**8. Рекомендована література**

1. Білі плями історії України: методичний посібник з історії християнства в Україні для вчителів загальноосвітніх шкіл. Львів: Свічадо, 2014. 254 с.
2. Виногродська Л. І. Середньовічні городища на Волині та Поліссі. *Археологія і давня історія України*. 2013. Вип. 11. С. 15-22.
3. Гулько Г. До питання дослідження сакральної символіки в добу двовір’я на Волині (кінець Х – середина ХІІІ ст.). *Минуле і сучасне Волині та Полісся. Християнство в історії та культурі Володимир-Волинського та Волині*: матеріали XLVII Всеукраїнської наукової історико-краєзнавчої конф., присвяченої 1025-й річниці хрещення Київської Руси та першої писемної згадки про м. Володимир-Волинський. Луцьк, 2013. С. 74-81.
4. Гулько Г. До питання дослідження християнської символіки на Волині. *Старий Луцьк: науково-інформаційний збірник*. 2013. Вип. ІХ. С. 351-365.
5. Давня історія України: навчальний посібник. У 2 кн. Кн. 1 / Толочко П. П. (керівник авт. колективу), Козак Д. Н., Крижицький С. Д. та ін. Київ: Либідь, 1994. 240 с.
6. Давня історія України: навчальний посібник. У 2 кн. Кн. 2 / Толочко П. П. (керівник авт. колективу), Козак Д. Н., Крижицький С. Д. та ін. Київ: Либідь, 1995. 224 с.
7. Жук О. М. Соціально-топографічна структура Луцька Х – XIV ст. за археологічними джерелами. *Наукові праці Кам’янець-Подільського державого університету. Історичні науки.* 2005. Т. 14: На пошану академіка І. С. Винокура. С. 122-135.
8. Козак Д. Н. Дуліби (пошуки генези). Минуле і сучасне Волині: Олександр Цинкаловський і край: матеріали ІХ МІжнародної історико-краєзн. конф. Луцьк, 1998. С. 151-154.
9. Кучинко М. М. Археологія Волині. Луцьк: Волинська обласна друкарня., 2005. 202 с.
10. Кучинко М. М. Волинь у державотворчих процесах ХІІ-ХIV століть. *Українська культура: культурно-освітній та літературно-мистецький ілюстрований журнал*. 2017. № 3. С. 4-10.
11. Кучинко М. М. Володимир середньовічний: історико-археологічні нариси. Луцьк: Волинська обласна друкарня, 2006. 144 с.
12. Кучинко М. М. та ін. Джерела до вивчення духовної культури Волині давньоруського періоду. *Маґдебурзькому праву у місті Дубні – 500 років*. Матеріали Міжнародної науково-практ. конф. / ред. П. Смолін. Дубно, 2007. С. 183-201.
13. Кучинко М. М., Кучинко З. М. Давні та середньовічні скарби Волині. Луцьк: Волинська книга, 2007. 171 с.
14. Кучинко М. М., Кучинко З. М., Златогорський О. Є. Історія культури Волині давнього та середньовічного часів: навчальний посібник. Луцьк: Волинські старожитності, 2012. 225 с.
15. Лотоцький Г. П. Хрест-енколпіон – символ християнства. *Берестецька битва – відгомін боротьби за віру Христову:* зб. тез науково-практичної конф., присвяченої 1025-й річниці Хрещення Русі, 365-й річниці початку Визвольної війни 1647-1657 років, 362-й річниці Берестецької битви / упоряд. Л. Галабуз, О. Борисюк. Рівне, 2013. С. 94-101.
16. Охріменко Г. В., Середюк О. М. В. Б. Антонович та дослідження неоліту Полісся. *Минуле і сучасне Волині: Історичні постаті краю*. Луцьк, 1991. С. 29-31.
17. Панишко С. Д. Археологічні дослідження давньоруських міст Волині в 20–-х роках ХХ століття. *Минуле і сучасне Волині: Літописні міста і середньовічна культура*. Матеріали VIII Волинської обласної історифко-краєзн. кон. Луцьк, 1998. С. 51-52.
18. Панишко С. Д. Жидичинський ремісничий осередок литовського періоду. *Старий Луцьк: науково-інформаційний збірник*. 2015. Вип. ХІ. С. 279-290.
19. Пеленський Й. Галич в історії середньовічного мистецтва на основі археологічних досліджень та архівних матеріалів / пер. з пол. Ю. Угорчак; упор. покажчика Ю. Лукомський. Івано-Франківськ: Лілея-НВ, 2018. 320 с. (Галич: збірник наукових праць. Серія 2. Вип. 4).
20. Пословська А. Археологічні джерела у вивченні історії Волині XIV-XV ст. *Старий Луцьк: наукоов-інформаційний збірник*. 2014. Вип. Х. С. 269-278.
21. Пословська А. Проблеми галицько-волинської спільності у ХІІ столітті у світлі археологічних джерел. *Літопис Волині: всеукраїнський науковий часопис*. 2013. Ч. 13. С. 44-48.
22. Рудий О. Давнє минуле Волині в археологічних дослідженнях кинця 19 – початку 20 ст. (за матеріалами НТШ). *Волинь очима молодих науковців: минуле, сучасне, майбутнє*. Луцьк: Вежа, 2008. Т. 1. С. 83-84.
23. Терський С. Княже місто Володимир. Львів: видавництво Національного університету “Львівська політехніка”, 2010. 320 с.
24. Ятченко В. Ф. Археологія й етнографія у вивченні давньої історії України: вороги, сусіди, союзники чи все-таки ланки єдиного процесу пізнання? Збірник наукових праць НДІУ. Том XV. С. 242-249.